

出演者紹介

もんなか・もんじゃオーケストラ



2001年、門仲天井ホール（江東区）の企画により〈下町ポップス楽団〉として11名でスタートする。その後、作編曲家・内山有希夫を団長とした自主運営楽団となり、毎年9月のリサイタルや地域での行事参加を重ね、近年では多くの人に親しまれる楽団に成長してきた。あらかじめ楽器編成を決めず、たまたま集まった人や楽器にフィットする独自の編曲もこの楽団の大きな特徴。「競争するより共鳴しようよ」というポリシーのもと、初心者から経験者まで老若男女和気あいあいと練習を楽しんでいる。また、深川という下町文化とその雰囲気を受け継ぎ、粋で人情味ある選曲にも務めている。現在の団員数約30名。練習日は月2回。入団希望者は随時見学可能。HPにてお問い合わせ下さい。

司会者紹介



takami

数々のバンドボーカルを経て1998年より“takami”として作詞作曲を始める。南青山マンガラを中心にライブを重ね、ピアニストの鬼武みゆきとバイオリニスト加藤千晶とのトリオや、作家のねじめ正一氏との共作「ひとりぼっちばくだん」など定評を得る。2003年よりギターを始め、弾き語りでも都内のほか沖縄でもライブを行う。2005年8月に1stミニアルバム「一輪の花～a flower by the window～」をリリース。親しみ易いメロディと透明感のあるやわらかなヴォイスが特徴。

2007年に長女の産産を機に知的障がい児を支援するNPO法人夢織工房に所属し、音楽サロンや支援学校の音楽指導などを行う。2012年夏に2ndミニアルバム「みんなみんな大きな輪」をリリース。親子向けコンサートなど、子育てやボランティアを通して活動を続けている。

2013年にゲストボーカルとしてもんおケコンサートに出演。好評を得る。

今回は司会として爽やかなトークを披露、華を添えます。

指揮者紹介



内山有希夫 編曲・指揮

1976年頃よりサクソプレイヤーとして音楽活動を開始する。同時にライブ、ショー、ミュージカル、映画等の作・編曲を幅広く手がける。82年、全てオリジナル楽曲によるビッグバンド「MUSIC MAGIC ORCHESTRA」を結成。91、95年、日本クラウンより同グループで2枚のアルバムを発表（2010年活動終了）。2001年、下町ポップス楽団「もんなか・もんじゃオーケストラ」結成。編曲・指揮に携わる。04年、よみうり・日本テレビ文化センター（荻窪・錦糸町）にて「初級作詞・作曲講座」開講。08年、下町ポップス楽団第2弾として「浅草うららオーケストラ」結成。13年、「東京そらいろストリングオーケストラ」結成。現在レコーディングからコンサートまで、様々な分野で作・編曲家、またプロデューサーとして、あらゆる人達に音楽の楽しさを広める活動に邁進中。

コンサート会場

電車利用の場合
 JR京葉線「越中島」駅
 3番出口より徒歩10分
 東京メトロ東西線「門前仲町」駅
 2番出口より徒歩10分
 東京メトロ東西線「木場」駅
 4番出口より徒歩10分
 都営地下鉄大江戸線「門前仲町」駅
 4番出口より徒歩15分

バス利用の場合
 1. 都バス都07系統「錦糸町駅」⇨「門前仲町」
 2. 都バス東22系統「錦糸町駅」⇨「東京駅丸の内北口」
 1,2.とも「富岡一丁目」下車徒歩7分
 3. 都バス門33系統「亀戸駅」⇨「豊海水産埠頭」
 「越中島」下車徒歩10分
 4. 都バス海01系統「門前仲町」⇨「東京テレポート駅」
 5. 都バス海01系統「門前仲町」⇨「東京ビッグサイト」ほか
 6. 都バス門19系統「深川車庫」⇨「門前仲町」ほか
 4～6「都立三商」下車徒歩7分

● = 案内表示板

ゲストサポートミュージシャン



杉原蓮子
バイオリン



宇津木あい
バイオリン



渡邊治彦
トランペット



山北弘一
パーカッション