

演奏会に寄せて

西村 朗 (作曲家)

前田二生先生と東京レディース・シンガーズの記念すべき「第40回定期公演」において、私の作品が特集されることとなりました。望外の喜びであります。今や円熟の極みにある前田先生の指揮のもと、長年にわたって、常に入魂の、高く深く美しい表現を磨きぬいてきたプロフェッショナルな女声合唱団東京レディース・シンガーズ。今回は、二つの委嘱新作を含むプログラムで、和歌・短歌をテキストとする四作を演奏していただきます。新作「化身の春」は古典和歌による「転生」を主題とした作品であり、「ちぎりあれば」は藤原家隆最晩年の絶唱たる珠玉の名歌による無伴奏の小品です。加えて、吉井勇と与謝野晶子の近代の名歌による二つの組曲。それらは現世での痛ましいような耽美とエロティシズムをテーマとしています。

前田先生は、拙作をまことに慎重に深く、愛情と共感を持って読み解いて下さり、その表現はいつも私を感動で沈黙させ、熱い涙を誘うものであります。

「生の耽美と利他的なエロティシズム」「死に向かう赤色の夕景」「魂の転生の春」を主題とした四つの作品。

国際的にも高く評価されてきた合唱団の伝統が輝く「第40回定期公演」での前田先生と東京レディース・シンガーズの皆さんによる演奏のその時を思い、作曲者として胸がときめきます。

東京芸術大学卒業。同大学院修了。日本音楽コンクール作曲部門第1位を初め、数々の賞を受賞。エリザベート国際音楽コンクール作曲部門大賞、ルイジ・ダッラピッコラ作曲賞、尾高賞を5回、中島健蔵音楽賞、京都音楽賞[実践部門賞]、エクソンモービル音楽賞、第3回別宮賞、第36回サントリー音楽賞、第47回毎日芸術賞。2013年紫綬褒章を受章。2000年よりいずみシンフォニエッタ大阪の音楽監督、2003年より6年間NHK-FM「現代の音楽」の進行役、2009年より同Eテレ「N響アワー」の司会を3年間務める。また、2015年4月からは、再度NHK-FM「現代の音楽」の解説を務める。2010年より草津夏期国際音楽祭音楽監督。東京音楽大学教授。

前田二生 / 指揮 Tsugio Maeda

スロヴァキア国立ジリナ室内管弦楽団の名誉音楽監督。新東京室内オーケストラ、東京レディース・シンガーズの常任指揮者。中国中央テレビ・放送合唱団の首席客演指揮者。ギュンター・レーマン(当時、ウィーン国立歌劇場首席指揮者)に師事。

ウィーンでの活動が多く、ウィーン楽友協会主催の「ウィーン芸術週間コンサート」等の主要イベントに20年間以上連続出演している。また国内での演奏は、NHK-FM「ベスト・オブ・クラシック」で度々放送された。

合唱部門では、東京レディース・シンガーズの定期公演において、合唱音楽のレベル向上を目指し、西村朗、池辺晋一郎、新実徳英、小林秀雄、湯山昭等への委嘱作品の演奏の披露につとめ、NHK-FM放送等で度々放送されている。

2010年オーストリア政府より「オーストリア科学・芸術栄誉第1等級十字章」受賞。

東京レディース・シンガーズ / 合唱 Tokyo Ladies' Singers

1985年に創立された声楽専門家による合唱団、常任指揮者前田二生。その透明なアンサンブルと豊かな歌唱力は各方面で注目されている。平成13年度文化庁芸術祭優秀賞受賞。

CD・DVD作品も多く、ビクターエンタテインメント(株)より西村朗、新実徳英、池辺晋一郎、湯山昭等の作品集を、日本コロムビア(株)より中田喜直の女声合唱主要作品の殆どを、またキングレコード(株)より映画「歓喜の歌」(制作/シネカノン)のオフィシャル応援CD及び、「女声コーラス愛唱歌全集」として日本の歌、世界の歌160曲近くを収録し、それぞれ好評裡に発売されている。

東由輝子 / ピアノ Yukiko Higashi

東京芸術大学器楽科ピアノ専攻卒業。ピアノを辛島輝治、北川暁子、藤澤弥生、平和充子、平島誠也の各氏に師事。2000年ドイツBlankenburgのKloster Michaelsteinにおける講習会等でF.W.Schnurr氏に師事。Wien郊外の講習会にてN.Shetler氏に師事。日本フーゴ・ヴォルフ協会同人会員。歌手やコーラスとの共演など、アンサンブルピアニストとして数々のコンサートに出演。

CD録音には「中田喜直歌曲集」(キングレコード)「湯山昭歌曲撰集『愛に会う街』」(日本コロムビア)「女声コーラス愛唱歌全集」シリーズ(キングレコード)他、教育芸術社等の学校教材でも演奏を手掛けている。



紀尾井ホール

東京都千代田区紀尾井町6-5 TEL:03-5276-4500(代表)

- ◆四ツ谷駅(JR線・丸の内線・南北線) 麴町口 徒歩6分
- ◆麴町駅(有楽町線) 2番出口 徒歩8分
- ◆赤坂見附駅(銀座線・丸の内線) D出口 徒歩8分
- ◆永田町駅(半蔵門線・有楽町線) 7番出口 徒歩8分



西村作品との歩み

<委嘱>

- 1992年 無伴奏女声合唱のための「寂光哀歌」
- 1999年 無伴奏女声合唱のための「炎の挽歌」
- 2004年 女声合唱と弦楽のための「春秋」
- 2008年 無伴奏女声合唱組曲「息の緒に」
- 2016年 無伴奏女声合唱のための「ちぎりあれば」

<CD録音>

- 西村朗作品集「まぼろしの薔薇・そよぐ幻影・秘密の花」
- 西村朗作品集2「寂光哀歌・祇園双紙・炎の挽歌」
- 日本合唱曲全集 日本伝統文化振興財団